**Cena Víta Brandy 2022: Přihláška do soutěže**

*Prosíme o vyplnění následujících položek. Odeslání je možné do 4. 2. 2022*

* 1. Stručná anotace – charakteristika a popis stavby či opatření  
     Dvacet originálních laviček, do jejíchž opěradel je vyrytý příběh nekonkrétního Třinečana.
  2. Údaje o předkladateli - subjekt, kontakt, telefon, e-mail, IČ  
     statutární město Třinec, IČ O: 00297313, Leszek Gryga – koordinátor mobility, 558 306 294, 774 749 885,
  3. Údaje o soutěžním řešení:
     + Příběh laviček – soubor 20 laviček rozmístěných různě po městě. Na každé z nich je vyrytá jedná věta, z kterých se dá poskládat životní příběh nekonkrétního Třinečana.
     + statutární město Třinec, k.ú. Třinec, k.ú. Lyžbice, k.ú. Dolní Líštná
     + Knihovna Třinec – Regina Szpyrcová, Jan Delong.
     + zpracovatel projektu byl vybrán na základě vnitřní směrnice o zadávání veřejných zakázek
  4. Údaje o realizaci:
     + Chráněné dílny v Osůvkách (hendikepovaní pracovníci)
     + Uvedení do provozu září 2013
     + 20 netypických laviček, které podněcují kolemjdoucí ke zvědavosti, ke hře a k objevování pěších tras po městě.
  5. Údaje o investorovi stavebního díla (zejména):
     + statutární město Třinec, Jablunkovská 160
     + financováno čistě z rozpočtu odboru životního prostředí a zemědělství Magistrátu města Třince. Náklady činily cca 400 tisíc Kč .
  6. Stručný popis stavu před a po realizaci, bodový výčet přínosů realizace
     + **Město pořídilo 20 laviček z místní chráněné dílny a chtělo je něčím ozvláštnit. Tehdejší pracovníci třinecké knihovny přišli s nápadem, že by bylo zajímavé do laviček dvaceti větami vtisknout životní příběh typického nekonkrétního Třinečana. Lavičky jsou rozmístěné různě po městě. K lavičkám a jejich příběhu byla vytvořena mapka pro zájemce, kteří by si chtěli příběh poskládat. Při uvedení do užívání byla vyhlášena soutěž pro žáky základních škol o co nejrychlejší správné poskládání příběhu.**
     + **Jde o nízkonákladovou dlouhodobou aktivitu, která nejen že budí zvědavost a motivuje lidi k tematickým procházkám po městě, ale navíc zkrášluje veřejný prostor a plní funkci příjemného a praktického městského mobiliáře. Díky těmto lavičkám vzniklo i několik nových míst k zastavení a k odpočinku.**
     + **Jde o podporu trávení času ve veřejném prostoru, podporu chůze, motivaci k potkávání se a bezesporu i k zamyšlení.**
     + **Nebylo nutné žádné speciální povolení, lavičky jsou klasických rozměrů s klasickým uchycením. Všechny byly umístěny do městských pozemků.**
     + **Provoz a údržba je standartní a nevymyká se od jiných podobných komunikací ve městě.**
  7. Grafické přílohy, fotodokumentace
     + **požadovaná dokumentace stavby musí obsahovat situaci, rozhodující půdorysy, popřípadě i dokumentaci významných konstrukčních řešení, stavebních detailů, či další dokumentaci nezbytnou pro správné hodnocení stavby.**
     + **dále cca 5 ks fotografií, nejlépe celek i detail v rozlišení pro tiskové účely 300 dpi, formát \*.jpg / \*.pdf).**
     + **dokumentace zůstává majetkem vypisovatelů s právem publicity.**
  8. Souhlas s používáním soutěžních podkladů:
     + **Přihlašovatel prohlašuje, že je oprávněn udělit jménem všech vlastníků autorsko-majetkových práv souhlas se zpracováním dodaných podkladů a zveřejněním na** [**www.citychangers.eu/**](http://www.citychangers.eu/) **pro účely výstavy, v mediích a v dalších prezentacích a že podáním přihlášky neporušuje autorská a jiná práva třetích osob.**